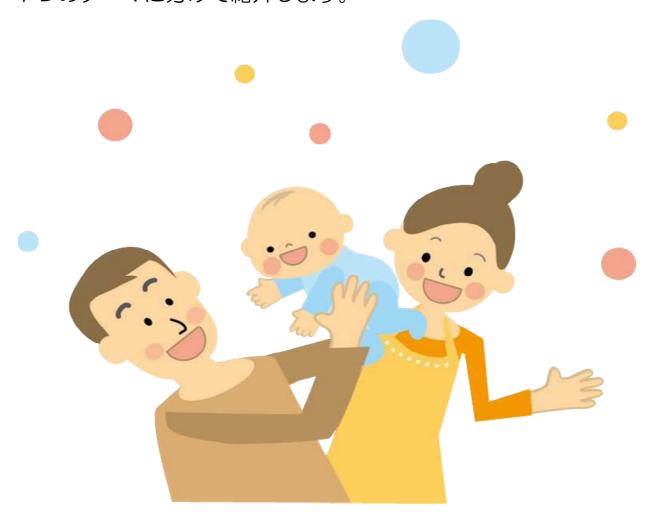
あかちゃんに読んであげたい絵本

絵本はコミュニケーションの始まりです。

あかちゃんにとって絵本は「耳から心地よい響きが聞こえてくる」 「目からは色々な形や色が飛び込んでくる」幸せな体験です。

あかちゃんのすこやかな成長にちょっぴりお手伝いができる絵本を 7つのテーマに分けて紹介します。



飛島村図書館

もくじ

いきものP. 1

たべものP. 4

のりものP. 9

あそびP. 12

せいかつP. 18

リズム・おと・ことば(詩)P. 26

いろ・かたちP. 30

ご存知でしたか?(参考コーナー)P. 32

いきもの

てんてんてん

わかやましずこ/さく

福音館書店

「くろいてんてんてん」 なにかな? あっ てんとうむし! ページをめくるたびに たのしいこえが きこえそうな えほんです。 たのしんで ページをめくってね。



みんなおおあくび

NO IMAGE

数内正幸/さく

福音館書店

あさがきた ふわあ… ねこも いぬも うさぎも おおあくび。 まだねむいなあ。 でも おなかすいたなあ。おはよう。 ふわあ あかちゃんも おおあくび。

まねっこおやこ

おくむらけんいち/ぶん マッティ・ピックヤムサ/え

ブロンズ新社

ライオンのおかあさんがガオー。 ライオンのおとうさんもガオー。 その様子をみて、ライオンのあかちゃんも キャオーとほえてみます。 ペンギン、ゾウ、ねずみ、ぶたのあかちゃんは どんなふうに、まねをするのかな?



いきもの

もうおきるかな?

まつのまさこ/ぶん やぶうちまさゆき/え

福音館書店

ねこ ねこ よくねているね。 もうおきるかな?あー、おきた! いぬも りすも くまも ぞうも おきた! さあ、みんなおでかけですね。 どこへ いくのかな?



どうぶつのおかあさん

NO IMAGE

小森厚/ぶん 藪内正幸/え

福音館書店

おかあさんねこは こどもをくわえて はこびます。

おかあさんこあらは こどもをおぶって はこびます。

どうぶつのおかあさんたちは、 こどもをどうはこんでいるんだろう? リアルなイラストも楽しめる絵本です。

ぴんぽーん

山岡ひかる/作

アリス館

「ぴんぽーん」とおすと 子ども、りす、おうま、かえる、 あひるさんがそれぞれの声で げんきに返事をしてくれます。 「ぴんぽーん」と2回おしたけれど あれれ?おるすかな? おまたせー! だれのおうちかな?



いきもの

ぞうさん

まどみちお/詩 にしまきかやこ/絵

こぐま社

 ♪ ぞうさん ぞうさん おはなが ながいのね ♪
 誰もが知っている、まどみちおさんの童謡を あたたかい色合いで描きます。
 他のぞうの群れといても、小鳥と一緒に 遊んでいても、やっぱり一番はお母さん。 そんな気持ちが伝わってきます。



たまごのあかちゃん



かんざわとしこ/ぶん やぎゅうげんいちろう/え

福音館書店

「たまごのなかで かくれんぼしてる あかちゃんは だあれ? でておいでよ」の 呼びかけに

鳴き声とともにあかちゃんが誕生します。 どんなあかちゃんが生まれるのかな? ワクワクして、早く次のページを めくりたくなります。

はらぺこあおむし (ボードブック)

エリック・カール/さく もりひさし/やく

偕成計

ある日曜日の朝、たまごからちっぽけなあおむしがうまれました。

あおむしはお腹がぺっこぺこ。

月曜日、火曜日、水曜日…と、食べるものを 増やしていきますが、それでもお腹いっぱい にはなりません。

あおむしは、どうなってしまうのかな?



やさいさん

tupera tupera/さく

学研プラス

はたけにやってきました。 土の中でかくれんぼしているやさいさん。 この葉っぱの形に、やさいの色は… やさいさん やさいさん だあれ? すっぽーん!飛び出てきたやさいは? ページをめくるのが楽しいしかけ絵本です。



いちご

NO IMAGE

平山和子/さく

福音館書店

わたしはいちごです。
「いちごは どこにあるの?」
さむいふゆ ゆきのしたに。
「はやく あたたかくならないかな」
まだまだ。
「いちご おおきくなったね」
まだまだ。

「まっかないちご、もうあまい?」

おにぎり

平山英三/ぶん 平山和子/え

福音館書店

ごはんをたいて、
てのひらに みずをつけて、
さあ おにぎりを にぎります。
てのひらに ごはんをのせて、
あつあつ。ふっふっ。
まんなかに うめぼし いれて
ぎゅっぎゅっ。くるっくるっくるっ。
さいごに のりをまいて、できあがり。



まるくておいしいよ

こにしえいこ/さく

福音館書店

これ、なあに? おおきなまるから 小さなまるまで いろいろな いろのまるが たのしく ならんでいます。 これ なあに? ページをめくるのが たのしくなります。



りんご

NO IMAGE

松野正子/ぶん 鎌田暢子/え

童心社

あかい りんご きいろい りんご ピンクの りんご まるくて かわいい りんごがいっぱい。 みんなで たべると おいしいね。

やさい

平山和子/さく

福音館書店

はたけで そだてられた やさいのすがた。 やおやに ならべられた やさいのすがた。 どんなふう? だいこんは? トマトは? さつまいもは? どんなすがたか しってる?



にんじん

せなけいこ/さく・え

福音館書店

「にんじんの すきなこ だあれ」 うまさんです。もぐもぐ ああ おいしい。 きりんさんもすきよ。 かばさんは、ひとくちで たべちゃった。 みんな にんじんが だいすきです。 いちばん にんじんがすきなのは だあれ? おいしそうにたべる えがおがすてきです。



くだもの

NO IMAGE

平山和子/さく

福音館書店

まるくて大きなすいか。ページをめくると まっかなすいかを「さあどうぞ」 もも。こまかくきってフォークで さあどうぞ。 ぶどう。あらっておさらで さあどうぞ。 なし、りんご、くり、くだものがいっぱい。 おもわず手が出て たべたくなりますよ。

おべんとう

小西英子/さく

福音館書店

お弁当箱用意して、さあて何から入れようか? 1番最初は、ほかほかごはん。 それからあつあつミートボールや ふんわり卵焼き、タコウィンナーなどを 次々に詰めていき、 色鮮やかなお弁当のできあがり! おいしさが伝わる絵本です。



サンドイッチサンドイッチ

小西英子/さく

福音館書店

サンドイッチ サンドイッチ さあつくろう! はじめにバターを塗って レタスに真っ赤なトマト、チーズ、 大きなハムをのせたら次は何をのせよう? 最後にパンをのせて、ほらできあがり。 次のページが待ち遠しくなり、 とってもリズムよく読むことができます。



れいぞうこ

NO IMAGE

新井洋行/作•絵

偕成社

冷蔵庫のドアをあけ、

「ぎゅうにゅうさーん」「りんごジャムさーん」 「いちごさーん」「たまごさーん」と 呼びかけると、「はーい」と たべものたちが飛び出してきます。 最後に「いただきまーす」と 親子で楽しめる絵本です。

ぽんちんぱん

柿木原政広/作

福音館書店

「ぱんぱん しょくぱん ぽんちんぱん」 「ちぎちぎ ぱっぱで ぽんちんぱん」と しょくぱん、ロールパン、ドーナツ、 あんぱんなどを ちぎってみると… 楽しいお顔のできあがり! 思わず笑顔になる絵本です。



バナナです

川端誠/作

文化出版局

「バナナです」の説明に合わせて、 様々な状態のバナナが登場します。 少しむかれたバナナ、全部むかれたバナナ、 収穫前のバナナ、熟す前のバナナなど、 色んなバナナが楽しめます。



のりもの

がたんごとんがたんごとん

安西水丸/さく

福音館書店

がたんごとん がたんごとん。 くろいきしゃが はしっていると、 「のせてくださーい」と ほにゅうびん。 「のせてくださーい」と コップとスプーン。 リンゴ、バナナ、ネコ、ネズミ… どんどん きしゃにのりこみます。 がたんごとん がたんごとん。 たのしいリズムにのって、たどりついたところは?



あっ!



中川ひろたか/ぶん 柳原良平/え

金の星社

「あっ」と車を見つけた男の子は、 たちまち車の運転手に。 「ぶっぶー!」と車を走らせます。 電車、船、飛行機と次々と乗り物をかえ、 運転手に早変わり。 子どもの大好きな乗り物が登場する絵本です。

しゅっぱつ しんこう!

山本忠敬/さく

福音館書店

おかあさんと みよちゃんは、 おじいさんのいえに いくことになりました。 とっきゅうれっしゃにのって しゅっぱつ しんこう! つぎは、きゅうこうれっしゃに のりかえ、 ふつうれっしゃに のりかえ、ゆっくりはしって やまのおくの ちいさいえきに つきました。



のりもの

ずかん・じどうしゃ

山本忠敬/さく

福音館書店

いろいろな じどうしゃが たくさん かかれています。 ほろつきとらっく や かーごとらっく とらっくも たくさんの しゅるいがあります。 おおきなにもつを はこぶ ちからもちで かっこいい じどうしゃだね。



バスがいっぱい!



そく・ちょるうぉん/作

アリス館

赤いバス、黄色いバスから 野菜の形のバス、透明バスまで 不思議なバスが次々登場し、バスがいっぱい! 「みんなしゅっぱーつ!」と バスごっこを楽しみたくなります。

ぶーぶーじどうしゃ

山本忠敬/さく

福音館書店

ぶーぶー じどうしゃ

ぱーぽー ぱとろーるかー

ぴーぽー きゅうきゅうしゃ

うーうー しょうぼうじどうしゃ

いろんな じどうしゃが、たくさん

のっています。



のりもの

のせてのせて

松谷みよ子/文 東光寺啓/絵

童心社

まこちゃんの じどうしゃです。 ブブー。のせて のせて。 うさぎや くまや ねずみのおやこも てをあげます。 みんなのせて、ブブーブー。 ところが まっくらに なってしまいます。 どうしよう? でた!さあ、そこは?



のりものつみき

NO IMAGE

よねづゆうすけ/作

講談社

赤、青、緑に黄色。色鮮やかなつみきです。 つみきで のりもの なに つくる? 穴があいたページをめくると… プシュー!ドアがしまりまーす。 つみきバスのできあがり! 今度はどんなのりものになるのかな?

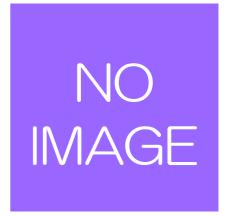
あそび

あっぷっぷ

中川ひろたか/文 村上康成/絵

ひかりのくに

「にらめっこしましょ わらうとまけよ あっぷっぷ」 最初はだるまさん、次はおさるさんと、 にらめっこ対決。 笑うのがまん、できるかな? テンポよく赤ちゃんと楽しめる絵本です。



ぴょーん

NO IMAGE

まつおかたつひで/作・絵

ポプラ社

かえるが すわっています。 ページをめくると、ぴょーんと とびはねます。 こねこも、いぬも、うさぎも、ぴょーん。 かたつむりが…あれ… さいごにわたしも ぴょーん。 からだが しぜんに うごきだします。

たてたてよこよこ

いしいじゅね/絵

らくだ出版

かわいい どうぶつたちと たてたて よこよこ。 からだあそびの本です。 パパやママと いっしょに のびたり、 まげたり、でんぐりがえり。 たのしく できると いいですね。



どろんこどろんこ!

わたなべしげお/ぶん おおともやすお/え

福音館書店

しゃべるをもって、すなばへ いって、まずは おやまを つくります。こんどは あなほり。ほって、ほって、またほって…おおあなの できあがり。みずをながして、おいけが できた。からだじゅう どろだらけに なるけど、どろんこあそびは たのしいね。



おとうさんあそぼう



わたなべしげお/ぶん おおともやすお/え

福音館書店

おとうさんと あそぶと たのしいよ。 かたぐるまや、おうま。 ひこうきになったり、 くるりっと ちゅうがえり。 おとうさんは なんでも できちゃうからすごいんだ。

ぽんぽんポコポコ

長谷川義史/作・絵

金の星社

ぽんぽんポコポコ ぽんぽんポコポコ たたいているのは、だれのおなか? ねこさんです。 ぽんぽんポコポコ ぽんぽんポコポコ つぎは、だれのおなかかな? 赤ちゃんとふれあって、語りかけながら、楽しめる絵本です。



いないいないばあ

松谷みよ子/ぶん 瀬川康男/え

童小計

ねこや くまや きつねが かおに 手をあて、いない いない… ページをめくると"ばあ"と顔をみせます。 いっしょに「いない いない ばあ」と たのしんでみましょう。



だるまさんが

NO IMAGE

かがくいひろし/さく

ブロンズ新社

「だ・る・ま・さ・ん・が」 左へ右へ体をうごかしながら くりかえし 語りかけると ころんだり、のびたり、 おしりから プッ! とっても楽しいおもしろい絵本です。

ここよここよ

かんざわとしこ/ぶん やぶうちまさゆき/え

福音館書店

どこにいるのかな あかちゃん。 あっみつけた。 みんな おかあさんが おんぶや だっこ しているんだね。 あかちゃんは おかあさんのだっこ だいすき。 おかあさんも だいじな あかちゃんを まもっているんだね。



でてこいでてこい

はやしあきこ/さく

福音館書店

みどりの はっぱに かくれているよ。 げこげこ かえるさん。 あかい おうちに かくれているよ。 ぴょーん ぴょん うさぎさん。 こんどは なにが かくれているのかな。 でてこい でてこい。



きんぎょが にげた

NO IMAGE

五味太郎/作

福音館書店

きんぎょばちから、きんぎょが にげました。 にげた きんぎょは どこに? カーテンのなか?はなのなか? こんどはどこ。 ページをめくって にげたきんぎょを親子でさがしてみましょう。

ぺんぎんたいそう

齋藤槇/さく

福音館書店

親子ペんぎんたいそうの はじまり はじまり~ いきをすって~ はいて~ ちいさく、おおきく じゃ~んぷ! ぴょ~ん! いきぴったんこ。 思わずいっしょにやりたくなります。



あそび

くっついた

三浦太郎/作・絵

こぐま社

きんぎょさんときんぎょさん、 あひるさんとあひるさんのくちが 「くっついた」 ぞうさんのはなとはな、 おさるさんの手と手が「くっついた」 おかあさんもおとうさんも わたしと「くっついた」 思わずほおずりをしたくなります。



つんっ!

NO IMAGE

新井洋行/作

ほるぷ出版

ぷかぷか水に浮かぶあひるさん、 ぐらぐら揺れている つみき ぷうーっと ふくらんだ しゃぼんだまや まあるい だるまさんなどを つついてみよう! 「つんっ!」と さわると どうなるのかな?

じょうずじょうず

まついのりこ/さく

偕成社

くつ はけるかな。 ボール なげられるかな。 じどうしゃ のれるかな。 ひとりで できるように なったかな。 じょうずに できると うれしいね。



かおかおどんなかお

柳原良平/作•絵

こぐま社

まあるいピンクのかおに目が2つ。 鼻と口は1つずつついています。 楽しいかおは、どんなかお? あれれ、今度はかなしいかお。 わらったかおに、ないたかお。 表情だけでなく、色や形で、 感情を教えてくれます。



なーんだなんだ

NO IMAGE

カズコG.ストーン/さく

童小計

しろの上に、大きなくろいまる。 もうひとつ出てきたよ。 なーんだなんだ。これなんだ? 下からどんどん出てくるよ。 つぶらな瞳にV字のお鼻。 パンダさんだ! あれ?パンダさんの腕の中にいるのは、 なーんだなんだ?

たっちだいすき

聞かせ屋。けいたろう/ぶん ひろかわさえこ/え

アリス館

あかちゃんがこちらを見ています。 たっち たっち たっちっち。 あかちゃんと…… たーっち! 今度はわんわん、次はにゃんにゃん。 他の動物も待っているよ。 最後は両手でたーっち!



おはよう

なかがわりえこ/さく やまわきゆりこ/え グランまま社

おひさまが ねぼけまなこで お布団に入っています。 あくびして、はをみがいて、 かおをあらったら 「おひさま パッチリ めがあいた」



こんにちは

NO IMAGE

わたなべしげお/ぶん おおともやすお/え

福音館書店

おはなさん こんにちは すずめさん こんにちは ゆうびんやさん こんにちは こんにちはって あいさつすると、 こんにちはって いってくれるよ。 こんにちはって たのしいね、うれしいね。

ばいばい

まついのりこ/作・絵

偕成社

あかちゃんに あいさつ。 「こんにちは」「ばいばい」 ひよこ、ぞう、うさぎなど、 どうぶつたちが、「こんにちは」 ページをめくると 手をあげ「ばいばい」 あかちゃんの はじめての あいさつの えほんです。



おやすみ

なかがわりえこ/さく やまわきゆりこ/え グランまま社

外遊びをして、どろだらけになった2匹。 お風呂に入って、晩ご飯を食べて、 歯をみがいたら、お母さんのおはなしと こもりうた。 あら?2匹とも大きなあくび。 そして仲良く夢の中。 生活に根差した絵本です。



よしよし

NO IMAGE

三浦太郎/作

講談社

かえるさんが ケロケロ。 にわとりさんが コッココッコ。 いぬさんが ワンワン。 わたしは エーンエーン。 あれあれ、動物たちも泣きだしちゃった。 でも、わたしがよしよしすると…。

きゅっきゅっきゅっ

林明子/さく

福音館書店

うさぎさん、ねずみさん、くまさんといっしょに おいしいスープいただきます。あれ、ねずみさん こぼしちゃった。 ふいてあげるね、きゅっきゅっきゅっうさぎさん くまさんも。 あれ、ぼくも おかあさんにきゅっきゅっきゅっ ごちそうさま。



じゃあじゃあびりびり

まついのりこ/作・絵

偕成計

じどうしゃ ぶー ぶー ぶー ぶー いぬ わん わん わん わん わん わん わん わん みず じゃあ じゃあ じゃあ かみ びり びり そうじき にわとり ふみきり あかちゃんらっぱ おとが くりかえし でてきます コンパクトなボード仕様の絵本です。



しーつ

NO IMAGE

たしろちさと/作・絵

フレーベル館

うさぎさんが、おしゃべりをしているとりさん に、「しーっ、しずかにしてくださーい。」 今度はとりさんが、ラッパをふくりすさんに、 「しーっ、しずかにしてくださーい。」 りすさんからぶたさん、ぶたさんから ぞうさんへ、「しーっ」を伝えていきます。 そのわけは、なんなのでしょうか。

おふろでちゃぷちゃぷ

松谷みよ子/文 いわさきちひろ/え

童小計

あひるちゃんが タオルと せっけんもって どこいくの? おふろだ! ぼくもセーターぬいで ズボンをぬいで はだかんぼ。 あひるちゃんといっしょに おふろだーいすき。



だっこして

にしまきかやこ/作

こぐま社

カンガルーの あかちゃんも、 ひよこの ぼうやも、 くまのこちゃんも、「ねえ だっこ」と かあさんや とうさんに あまえます。 かあさんは、やさしくだっこ。 とうさんは、だきあげて たかいたかい。 みんな うれしそう。



おっぱい

NO IMAGE

みやにしたつや/作・絵

鈴木出版

あかちゃんのとき のんでいた だいすきな おかあさんの おっぱい。 まだまだ のみたいけど、 いまは、おとうとに かしてあげる。 おにいちゃんに なると、ちょっとずつ がまんと おもいやりを まなんでいくんだね。

おひさまあはは

前川かずお/作・絵

こぐま社

おひさまが あはは おおきな きが あはは ことりが あはは みんな笑っています。 けれど、あれ?男の子は笑っていないみたい。 男の子は笑えるのかな?



おひさまさんさんおはようさん

なかじまかおり/さく

岩崎書店

おひさまさんさんおはようさん。 そこへ雲がやってきて、 おひさまを隠してしまいました。 すると雨がざあざあと降ってきて…。 リズミカルな言葉が楽しく、 天気の移り変わりも学べる絵本です。



おつきさまこんばんは

NO IMAGE

林明子/さく

福音館書店

よるになったら、おそらが くらいね。 おや、やねのうえが あかるくなった。 おつきさまだ。 ところが くもさんが おつきさまに ちかづいてきます。 こないで、こないで…

みんなうんち

五味太郎/さく

福音館書店

いきものは たべるから、 みんな うんちをするんだね。 いろんなかたち、いろんないろ、 いろんなにおいの うんち。 ひとは、トイレで うんちして かみでふいて みずでながすんだね。 できるかな?



いやだいやだ

せなけいこ/著

福音館書店

ルルちゃんは なんでも すぐに いやだいやだって いいます。 かあさんも いっしょに いやだいやだと、 おやつも、くまちゃんも みんな、 いやだいやだって。 ルルちゃん どうするの?



なーらんだ

NO IMAGE

三浦太郎/作・絵

こぐま社

あるいている ありさん、 ちゅんちゅん とりさん、 クレヨン、ぶーぶー くるま じゃぶ じゃぶ せんたくものが みんな きれいに「なーらんだ」 最後は、おとうさん、おかあさん ぼくも にこにこ えがおで…

おててがでたよ

林明子/さく

福音館書店

あかちゃんが ひとりでふくを きようとしています。 あたまから スッポリかぶって おててが でたよ。 あたま… おかお… さいごに あんよが うーん うーん すぽん でたー みんなでてきて よかったね。



くつくつあるけ

林明子/さく

福音館書店

くつが さんぽに おでかけ。 ぱたぱた はやいはやい ぴょんぴょん じょうずじょうず ごろん いたたたた ころんじゃった。 もうねむいねむい。ねんねしよう。 おやすみ。



わたしの

NO IMAGE

三浦太郎/作•絵

こぐま社

おおきい、ちゅうくらい、ちいさい 3つのおおきさのいす、おちゃわん、はぶらし、 くつなどから 「わたしのどれかな」とえらぶと ちいさいのが わたしのって… おいしい バナナ、みかん、いちご わたしのはどれかな?

ぎゅうぎゅうぎゅう

おーなり由子/ぶん はたこうしろう/え

講談社

赤ちゃんのおててをお母さんがぎゅう。 次は赤ちゃんのおなかをぎゅう。 今度はおふとんにくるまって、ぎゅう。 赤ちゃんに身近なものとのスキンシップを 描いた絵本です。 是非、赤ちゃんを抱きしめながら、 読んであげてください。



ねないこだれだ

せなけいこ/さく・え

福音館書店

よるの9じ。とけいがなりますボンボンボン… こんなじかんに おきているのは ふくろう、くろねこ、それともどろぼう… いえいえよなかは おばけのじかんです。 あれあれ… こんなじかんに おきているこは いったい どうなるのかな?



おさじさん

NO IMAGE

松谷みよ子/文東光寺啓/絵

童小計

おやまをこえて、のはらをこえて、 おさじさんが やってきました。 「おいしいものは ありませんか。 おくちに、はこんで あげますよ」と いいにおいの ところへ おおいそぎ。 いいにおいは、うさぎさんの ごはん。 でも うさぎさんは、 ひとりで たべられるって いうのです。

がちゃがちゃどんどん

元永定正/さく

福音館書店

がちゃがちゃ どんどんって どんな えなのかな。 あかちゃんって どんな おとや えを かんじるんだろう。 あかちゃんが はじめてであう おとと えがマッチした とっても たのしいえほんです。



もこもこもこ

NO IMAGE

谷川俊太郎/作 元永定正/絵

文研出版

しーんとした ところから、
"もこ"とふくれ、もこもこ にょきと
大きくなったら、"ぱく"とたべて
ぱちんとはじけて しーん もこ
形がへんかしていく ようすが、
ことばといっしょに えがかれています。

ととけっこうよがあけた

こばやしえみこ/案 ましませつこ/絵

こぐま社

元気なにわとりがみんなを起こしてまわります。 「ととけっこう」よがあけた まめでっぽう」おきてきな」 すると、ヒヨコが、ぴよぴよ、 こねこちゃんは、にゃーん、と、 起きていきます。 最後は男の子。 わらべうたを知らなくても楽しめます。



みずちゃぽん

新井洋行/さく

童心社

みずが、ぴちゃ。ぽと、ぽた、ぽしゃ、と、 次々に落ちていきます。 やがてみずの勢いは激しくなり、 ざあー! どっぼーん、と、たまっていきます。 表情豊かなみずたちがたまっていく様子を 描いた絵本です。



へっこぷっとたれた

NO IMAGE

こがようこ/構成・文 降矢なな/絵

童心社

おいっちに、おいっちに、と、 きのこたちが歩いています。 なんだか、ひとり、むずがゆそう。 ぷっ! おならをしたの、だあれ? 自然と生まれるリズムが心地よいです。

あがりめさがりめ

ましませつこ/絵

こぐま社

あーがりめ さーがりめ ぐるりと まわってねーこのめ ♪ ほかにも たのしいわらべうたが、 たくさんあります。 おかあさん、おとうさん、おともだちと いっしょに、たのしんでみてください。



ごぶごぶごぼごぼ

駒形克己/さく

福音館書店

「ぷーん」「ぷくぷく ぷくん」 「ど ど どおーん」「ごぶごぶ ごぼごぼ」 おとにあわせて、いろいろなまるがでてきます。 おおきなまる、ちいさなまる いろいろな色のまる…。 あなあきの まるには、ゆびを いれて あそべるね。 ことばをもたない あかちゃんでも、 たのしめる えほんです。



あ・あ

NO IMAGE

三浦太郎/さく・え

童心社

ピンク色のおいしいくだもの、「も・も」 水のなかで泳ぐさかな、「と・と」 おとうさん「ぱ・ぱ」 おかあさん「ま・ま」など、 赤ちゃんのことばを集めた絵本です。 最後は「ふ・ふ」と笑顔になります。

ころころころ

元永定正/さく・え

福音館書店

いろだまが、ころがりだしました。
かいだんみちを あがって おりて
あかいみち、でこぼこみち
さかみちをのぼって「ころ ころ ころ」と
のぼったところから おちてしまいました。
あらしでとばされても「ころ ころ ころ」
やまみちもすべって「ころ ころ ころ」
どんどん ころがります。



どんどこももんちゃん

とよたかずひこ/さく・え

童心社

どんどこ どんどこ ももんちゃんが いそいでいます。 はしをわたって やまをのぼって くまさんに とうせんぼされても 「どーん」とたおして いそいで坂道を下りていき、 つまづいて頭をぶつけても 泣きながら がんばるももんちゃん。 どこへいくのかな?



おせんべやけたかな

NO IMAGE

こがようこ/構成・文 降矢なな/絵

童心社

7枚のおせんべが並んでいます。 「おせんべやけたかな」「やけた!」 どんどん、焼きあがっていくよ。 どのおせんべが、焼けるかな? 読んでいるだけで自然とリズムにのれる わらべうた絵本です。

是非赤ちゃんの手をおせんべに見立てて、 一緒に遊んであげてください。

あぶくたった

さいとうしのぶ/構成・絵

ひさかたチャイルド

ねずみのかあさんが、お汁粉を作っています。
♪ あぶくたった にえたった にえたかどうだか たべてみよ ♪ そこへ、こねずみのきょうだい、とうさん ねずみ、じいちゃんねずみもやってきて…。 おいしいお汁粉はできたかな?



いろ・かたち

まるさんかくぞう

及川賢治/作 竹内繭子/作

文溪堂

さんかく や まる や しかく に ぞうや ふねや バスなど どんどん いろんなものが混じって リズム感ある心地よい言葉と おもしろい形が繰り返し続いていく 赤ちゃんも楽しめる絵本です。



まるまる

NO IMAGE

中辻悦子/さく

福音館書店

丸くあいた穴から見え隠れするのは、 様々な色や文字。 さんかくからしかくへ、 おおまるからこまる、たくさんのまるなど、 次々と変化するかたちや色、 言葉のリズムを楽しめる絵本です。

あかあかくろくろ

柏原晃夫/作•絵

学研教育出版

あかあか りんご こんにちは。 くろくろ ながぐつ どこかへおでかけ? しろしろ ゆきだるま あそぼ。 あかあか くろくろ しろしろ ならんでなかよし。 あかちゃんの大好きな 色や形が出てくる絵本です。



いろ・かたち

いろいろばあ

新井洋行/作

えほんの杜

あかの絵の具がチューブから飛び出して、いろいろ ばあ! あおの絵の具がチューブから飛び出して、 ぽっ ぽっ ぱっ と沢山の玉になりました。 きいろとあおの絵の具が混ざりあって、 にょろーんとみどり色に。 今度はあかときいろ。何色になるのかな?



せん

NO IMAGE

あらいひろゆき/作・絵

岩崎書店

黒い1本の線が、「ぴょん」と弧を描きます。 「が」とジグザグに線が走ったと思ったら、 「ががががが」とさらに距離を伸ばして、 線がジグザグに走ります。

やがて線は、何本にも増えて、いろんな色に なり…。

赤ちゃんの好きな音から、ことばへの橋渡し 絵本です。

ご存知でしたか?

絵本選びの参考に

児童向けの本が並んでいる親子ベンチの奥に、そのコーナーはひっそりと あります。

ここには、おはなし会を行う方へのヒントになる本から、お子さんを持つ お母さんやお父さん、一般の方に向けた、おすすめの絵本や絵本の読み聞 かせの仕方など、参考になる本がたくさんあります。

なかには、「こわい絵本」「あやしい絵本」など、テーマごとに集めた 大人が読んでも楽しい絵本の紹介をしている本もあります。

「どういった絵本を選んでいいかわからない」「子どもにどう読み聞かせをしたらいいんだろう」、そんな悩みをお持ちであれば、是非こちらのコーナーに足を運んでみてください。

